

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Сошки
Грязинского муниципального района Липецкой области

Рассмотрена и рекомендована
утверждению на педагогическом совете
МБОУ СОШ с.Сошки
Протокол №1
от «30» августа 2024г.

Утверждена приказом
по школе
от «30» августа 2024г. № 72
Директор МБОУ СОШ с.Сошки
_____ Э.А.Некрасов

**Дополнительная общеобразовательная программа
технической направленности «Умелые ручки»**

Срок реализации 1 год

Учитель начальных классов
Козлова Юлия Олеговна

с.Сошки

Структура программы

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи.....	5
1.3 Содержание программы.....	5
1.4 Планируемые результаты освоения обучающимися ОП.....	6

II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 График образовательного процесса	9
2.2 Условия реализации программы.....	9
2.3 Рабочие программы учебных предметов.....	10

III Список литературы

Список учебной и методической литературы.....	10
---	----

IV Приложения

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Пояснительная записка

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Программа актуальна поскольку предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, навыков художественно-эстетической оценки, которые дадут возможность каждому воспитаннику реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовывать свои способности в созидательной деятельности творческих проектов. Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.

Отличительные особенности в следующем:

Программа «Умелые ручки» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, истории) в освоении различных видов и техник искусства. В программу включены следующие направления декоративно – прикладного творчества: пластилинография, бумагопластика, которые не разработаны для более глубокого изучения в предметных областях. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Значительное место в содержании программы занимают вопросы композиции. Целесообразность программы объясняется тем, что она сочетает в себе учебный, развивающий и воспитательный аспекты, ориентирована на учащихся младших классов. В работе программы несравненно больше, чем на уроке, создаются

условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, программа призвана учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Принципы, лежащие в основе построения программы:

- личностно-ориентированные: разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка,
- дидактические: наглядность, связь теории с практикой,
- творчества (креативности): предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности обучающегося приобретение ими собственного опыта творческой деятельности, умение создавать новое, находить нестандартные решения,
- деятельностно-ориентированные: освоение обучающимися знаний, умений, навыков преимущественно в форме практической творческой деятельности.
- вариативности: предполагает развитие у детей вариативного мышления, т.е. понимания возможности различных вариантов решения задачи и умения осуществлять систематический перебор вариантов. Этот принцип снимает страх перед ошибкой, учит воспринимать неудачу не как трагедию, а как сигнал для её исправления.

Новизна данной программы в том, что программа является комплексной и вариативной, дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовывать себя в реализации творческой проектной деятельности .

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);
- обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;

Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная

общеразвивающая программа «Умелые ручки» предназначена для детей в возрасте от 8 до 11 лет.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общее количество учебных часов - 40 ч.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу

Формы обучения : очная.

Организационные формы обучения:

Программа предполагает как групповые занятия, так и индивидуальные, а также проведение массовых мероприятий:

- Беседы;
- Практические занятия;
- Проекты;
- - Выставки;

-Конкурсы.

Режим занятий:

Занятия 1 года обучения проводятся 1 раз в неделю по 1 часу согласно расписанию занятий на учебный год. Количество учебных часов в неделю - 1 час, 40 часов в год.

1.2 Цели и задачи

Занятия в кружке позволяют существенно влиять на трудовое и эстетическое воспитание, рационально использовать свободное время учащихся.

Цель программы: создание условий для самореализации ученика в творчестве, развитие общетрудовых умений и навыков.

Задачи:

- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда;
- формирование практических трудовых навыков, развитие самостоятельности в труде; формирование организационных умений в труде;
- формирование эстетического отношения к окружающей действительности на основе занятий декоративно – прикладным творчеством;
- формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда);
- развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики рук, мыслительных процессов; □ воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе);
- воспитание ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

1.3. Содержание программы:

Содержание курса состоит из трёх блоков: лепка, работа с природным и бросовым материалами, работа с бумагой.

Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:

- значение декоративно-прикладного искусства в жизни людей;
- сведения о профессиях, соответствующих содержанию раздела;
- демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных на прошедших занятиях;
- соблюдение установленных правил и порядка на рабочем месте – основа успешного выполнения работы;

Формирование умений учащихся включает дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняют макетами, рисунками, пооперационными картами.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

1. Введение (1 час).

Теория – 1 час

Принятие правил работы в группе. Знакомство с целями и задачами .

2. Работа с природным материалом (7 часов). Флористика.

Экскурсия в лес (сбор природного материала). Аппликации из листьев. Загадки об осени.

Аппликация из листьев «Волк - волчок»

Аппликация из листьев «Осенняя берёза»

Аппликация «Осенний лес»

3. Объемная аппликация (4 часа)

«Весёлая семейка»

«Ёжик»

«Весёлые воронята»

«Подружки- берёзки»»

4. Волшебная бумага (12 часов)

Знакомство с историей бумаги

Из истории бумаги

Аппликация из геометрических фигур «Футболист»»

Аппликация из геометрических фигур «Аквариумные рыбки»

Аппликация «Девочка с ведром»

Геометрический орнамент из квадратов

Аппликация из геометрических фигур «Ракета»

Аппликация «Аист»

Украшения для новогодней елки «Снежинки»

Симметричное вырезание «Гирлянда»

Аппликация из геометрических фигур «Гномик»

5. Лепка из пластилина (7 часа)

Знакомство с историей лепки.

Выполнение фигурок черепахи, рыбки и оформление кружки из пластилина орнамент

6. Волшебный мир оригами (5 часов).

Знакомство с древним японским искусством оригами (1 час). Теория-1 час.

Конструирование из бумаги животных и аппликаций (4 часа). Практика-4 часа

7. Изделия из упаковочных материалов (3 часа) Поделки из картонных цилиндров, из упаковки яиц и из коробок

8. Итоговое занятие (1 час) Выставка творческих работ.

1.4 Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы:

Прогнозируемый результат:

- скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Изучение курса «Умелые ручки» направлено на получение следующих **личностных результатов:**

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.
Обучающийся получит возможность для формирования:
- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметными результатами изучение курса «Умелые ручки» является формирование регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия. *Обучающийся получит возможность научиться:*
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества; познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь

Программа кружка предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (рисование руками, с использованием ниток, метод чернильных пятен, метод раздувания, разбрызгивания, сюжеты с применением круп, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;

- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе; знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности.

II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 График образовательного процесса

Учебный план

Учебный курс	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
	1 год обучения	
Умелые ручки	40	Выставка

Календарный учебный график

Реализация программы осуществляется на базе МБОУ СОШ с. Сошки в соответствии с календарным учебным графиком.

Начало учебного года – 2 сентября., окончание учебного года - 30 июня включая каникулы и выходные дни.

Продолжительность учебного года - 40 учебных недель

Режим занятий.

Занятия 1 года обучения проводятся 1 раз в неделю по 1 часу согласно расписанию занятий на учебный год. Количество учебных часов в неделю - 1 час, 40 часов в год.

Регламентирование образовательного процесса на день.

Продолжительность занятий:

1- год обучения - 40 минут.

2.2 Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение:

Перечень оборудования, необходимого для реализации программы

Техническое оснащение:

- компьютер с экраном и проектором; - интернет;

Методическое:

Методические разработки

- билеты по ПДД, страхованию, медицине.

- рисунки ребят с конкурсов по ПДД.
- разработки проведения различных игр, конкурсов, викторин, театрализованных представлений
- методические рекомендации по организации профилактики детского дорожнотранспортного травматизма.
- методические пособия для изучения ПДД по программе в классах.
- видеоматериалы для проведения пропаганды изучения ПДД в начальных классах
- видео игра «Не игра» по ПДД.

2.3 Рабочая программа курса

Рабочая программа учебного курса «Умелые ручки» 1 год обучения

III Список литературы

Список учебной и методической литературы:

Список литературы для учителя:

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература».
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература».
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература».

Список сайтов:

4. Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>
5. Сайт Всё для детей <http://allforchildren.ru>

Список литературы для учащихся

1. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература».
2. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития.

IV Оценочные материал

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении выставки детских работ

1. Цель и задачи выставки:

- создание условий для воспитания чувства коллективизма, ответственности;
- создание среды творческого общения обучающихся в рамках проведения выставки;
- развитие и поддержка талантливых детей в области технического творчества;
- активизация работы по развитию детского технического творчества.

2. Участники выставки: участниками являются обучающиеся детского объединения «Умелые ручки».

3. Сроки проведения выставки: 1 раз в четверть

3.1. Подготовительный этап

- педагог с обучающимися проводит тематическую беседу;

- обучающиеся выполняют работу на предложенную тему;
- оформление работ и представление их на выставку.

3.2. Выставка детских поделок - 1 раз в четверть

4. Требования к работам:

Для участия в выставке необходимо представить:

- работу;

4.1. Техника исполнения работы: цветная бумага, картон, природные материалы, пластилин.

4.2. Каждый участник выставки представляет не более одной работы.

4.3. Работы по завершению выставки возвращаются.